

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# جهود علماء المسلمين في توظيف الحوار للدفاع عن نبي الإسلام وشريعته (إبراهيم عوض نموذجًا)

بحث مقدم إلى المؤتمر الدولي  
" الحوار وأثره في الدفاع عن - النبي صلى  
الله عليه وسلم - "

المنعقد في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض  
في الفترة: 14-15 / 5 / 1434 هـ الموافق 26-27 / 3 / 2013  
م .

إعداد:

د. ميساء علي روابدة  
جامعة البلقاء التطبيقية / كلية الأميرة عالية الجامعية

و

د. عمر مكي صغير

# **جهود علماء المسلمين في توظيف الحوار للدفاع عن نبي الإسلام وشريعته إبراهيم عوض نموذجاً**

## **ملخص البحث:**

يسعى هذا البحث إلى تحديد جهود إبراهيم عوض في الحوار وتقويمها ، وإبراز أعماله العلمية ودفاعه الرصين الذي أسقط فيه كثيراً من الشبهات التي سطرها أيدي المستشرقين والمبشرين وغيرهم ، وخرجوا فيها عن حقائق العقل والنقل ، وراحوا ينشرون أباطيلهم المحرّفة ، ولم يكتفوا بذلك بل تعدوا على نبي الإسلام ودينه وشريعته ، فجمعوا بين الضلال والظلم ، وكل ذلك يتجلى من خلال آثار هذا الكاتب الذي وظّف جهوده المختلفة في الدفاع عن نبي الإسلام وشريعته ، مما استحق إظهاره من أجل الاستفادة من جهود هذا الكاتب وحواراته وردوده العلمية والدعوية ، والتصدي للمكذّبين ، وتبيين زيف ادعاءاتهم وبطلانها نصرة لهذا الدين القويم، وإقامة للحجة على المخالفين، وإبانةً لسواء السبيل ، وتضمن البحث تمهيداً، وثلاثة مباحث، وخاتمة ،عالج المبحث الأول منها: جهود إبراهيم عوض في درء الشبهات والجواب عنها من خلال مصنفاته وبحوثه ومقالاته، والثاني : تحليل منهج إبراهيم عوض في حواراته للدفاع عن نبي الإسلام ودينه، والثالث: حوارات إبراهيم عوض مع التيارات الفكرية المختلفة وردوده عليهم.

## **المقدمة :**

الدفاع عن نبي الإسلام وشريعته هو أمر مطالب به كل مسلم إذ هو أمر من صميم عقيدته في الإيمان بالنبي محمد - صلى الله عليه وسلم- وتعزيره وتوقيره ، ولكن شاءت حكمة الله تعالى وقدرته بأن منح بعضاً من المسلمين شرف الدفاع عن النبي محمد - صلى الله عليه وسلم- دفاعاً علمياً رصيناً بؤأته بأن يكون مستحقاً للتنويه بجهوده العلمية التي تمثلت بحسن ردوده على المخالفين من النصاري وأذئابهم الذين اختلطت عليهم

الحقائق ، وضاعت عندهم صواب النقولات ، وآمنوا بالمتناقضات ، ومن هنا ظهرت أحقادهم خاصة بعد انتشار هذا الدين وبدأ غير المسلمين يتحولون إلى الإسلام ، فمن مقاصد التنصير هو إبعاد المسلمين عن دينهم ، وإثارة الشبهات حول نبي الإسلام وشريعته ، والكاتب إبراهيم عوض ممن كانت جهودهم مشكورة في هذا المضمار ، وسعى سعياً حثيثاً في صد هذه الشبهات والأباطيل ، فسخر قلمه وحاور وفضح أكاذيب المفتريين من خلال مجموعة كبيرة من الكتب والبحوث والمقالات ، ومن هنا جاء هذا البحث في بيان جهوده وتصديّيه لحملات المنصّرين والعلمانيين وتحذيره من أساليبهم وخططهم الموجهة ضد الإسلام ، وكان اختيار هذا الكاتب الذي يستحق وبجدارة التعريف به ، وبآثاره العلمية التي تستحق أن تبرز وأن يوقف عليها ، ويمكن تقسيم أعماله وجهوده في استخدام الحوار للدفاع عن نبي الإسلام وشريعته ورد الشبهات عنه من خلال ما يأتي:

تمهيد : يتضمن التعريف بالكاتب إبراهيم عوض .

المبحث الأول: جهود إبراهيم عوض في درء الشبهات والجواب عنها، يتضمن مطلبين :

المطلب الأول: مصنفاته العلمية.

المطلب الثاني: بحوثه ومقالاته العلمية .

المبحث الثاني: تحليل منهج إبراهيم عوض في حواراته للدفاع عن نبي الإسلام وشريعته ، ويتضمن أربعة مطالب:

المطلب الأول: مقوماته الشخصية.

المطلب الثاني: مرتكزاته في الحوار.

المطلب الثالث: خصائص أسلوبه في الحوار.

المطلب الرابع : الغايات والأهداف في حواراته.

المبحث الثالث: حوارات إبراهيم عوض وردوده على التيارات الفكرية المختلفة وتقويمها، ويتضمن ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: العلمانيون .

المطلب الثاني: الشيعة.

المطلب الثالث: تقييم حوارات إبراهيم عوض.

الخاتمة: وتتضمن أهم نتائج البحث والتوصيات .

## تمهيد

### التعريف بالكاتب إبراهيم عوض .

يُعد الكاتب المصري إبراهيم عوض من الباحثين الأكاديميين الذين شهدت أعلامهم لهم؛ لما تحمله من ألقاب علمية يستحقونها على كثرة ما عُرف من فصام بين الحقائق و الألقاب بين الدارسين ، ويحسن بنا قبل عرض جهود الكاتب في الدفاع عن النبي - صلى الله عليه وسلم - وشريعته أن نُلمّ بإلمامة يسيرة في التعريف به.

### حياته:

ولد كاتبنا في قرية كتامة الغابة في محافظة الغربية عام 1948م ، ونشأ يتيماً الأبوين إذ ماتت أمه وعمره ست سنوات ، ولحقها أبوه وعمره تسع سنوات، وأتم حفظ القرآن الكريم وهو في سن الثامنة من عمره، ولاح نبوغه منذ صغره فدراساته الأولى كان فيها ترتيبه الثالث على أقرانه على مستوى جمهورية مصر العربية ، وكان ترتيبه الأول في محافظة الغربية في الثانوية العامة ، والأول مادة اللغة العربية على جميع طلاب جمهورية مصر عام 1966م ، وقد بلغت العربية وعلومها في نفسه مبلغاً كبيراً، ولذا أثر أن يترك كلية الاقتصاد والعلوم السياسية وانتسب إلى كلية الآداب في جامعة القاهرة قسم اللغة العربية ، ورافقه النبوغ في دراسته الجامعية فهو الأول على جميع زملائه في كلية الآداب ، وفي مراحلها الأربع التي تخرج منها عام 1970م، ثم حصل بعد ذلك على شهادة الماجستير من كلية الآداب - جامعة عين شمس - سنة 1974م ، وكانت رسالته عن القصّاص محمود طاهر لاشين حياته وفنه ، ثم سافر إلى بريطانيا في بعثة دراسية إلى جامعة أكسفورد عام 1976م ؛ لنيل شهادة الدكتوراه ، فتخرج منها عام 1982م ، وكانت رسالته عن نقد القصة في مصر من بداياته حتى عام 1980م ، فتخصصه الدقيق إذن كان في النقد الأدبي وتحديداً في مجال النقد القصصي، وهو مترجم ومتمكن للغة الإنجليزية ولغيرها من اللغات، فقد ترجم كثيراً من الكتب والمقالات وبين أوهام المترجمين في ترجماتهم للقرآن الكريم

وللنبي محمد - صلى الله عليه وسلم - وغيره ، ويعمل حالياً أستاذاً  
للنقد الأدبي في كلية الآداب في جامعة عين شمس.

### مؤلفاته :

الكاتب إبراهيم عوض غزير التأليف في الجانب الأدبي والعلمي ، فقد تنوعت ميادين المعرفة عنده في النقد، والأدب ، واللغة، والنحو، والتفسير، والتاريخ والسير، والحضارة ، والرد على أعداء الإسلام من الملل والفرق والمستشرقين والعلمانيين، وكتب كتابات تدل على تدينه ، وإخلاصه لدينه ، وحبه ودفاعه عن الإسلام والقرآن ، والنبي - صلى الله عليه وسلم - وقد تجاوزت مؤلفاته المائة ، ومن أبرزها :

1. المستشرقون والقرآن.
2. مصدر القرآن - دراسة لشبهات المستشرقين والمبشرين حول الوحي المحمدي.
3. دائرة المعارف الإسلامية الاستشراقية- أضاليل وأباطيل.
4. القرآن والحديث- مقارنة أسلوبية.
5. ماذا بعد إعلان سلمان رشدي توبته؟ دراسة فنية وموضوعية للآيات الشيطانية.
6. افتراءات الكاتبة البنجلاديشية تسليمة نسرین على الإسلام والمسلمين - دراسة نقدية لرواية "العار".
7. ثورة الإسلام- أستاذ جامعي يزعم أن محمدا لم يكن إلا تاجرا (ترجمة وتفنيد).
8. إبطال القنبلة النووية الملقاة على السيرة النبوية.
9. الدكتور محمد مندور بين أوهام الادعاء العريضة وحقائق الواقع الصلبة.

10. اليسار الإسلامي وتطاولاته المفضوحة على الله والرسول والصحابة.
11. لكنَّ محمداً لا بواكي له- الرسول يهان في مصر ونحن نائمون.
12. عصمة القرآن الكريم وجهالات المبشرين.
13. الفرقان الحق: فضيحة العصر.
14. سورة طه- دراسة لغوية وأسلوبية مقارنة.
15. سورة المائدة- دراسة أسلوبية فقهية مقارنة.
16. موقف القرآن الكريم والكتاب المقدس من العلم.
17. مسير التفسير: الضوابط والمناهج والاتجاهات.
18. من الطبري إلى سيد قطب- دراسات في مناهج التفسير ومذاهبه.
19. "وليمة لأعشاب البحر" بين قيم الإسلام وحرية الإبداع- قراءة نقدية.
20. الإسلام في خمس موسوعات إنجليزية (نصوص ودراسات).
21. الحضارة الإسلامية- نصوص من القرآن والحديث ولمحات من التاريخ.
22. أفكار مارقة: (قراءة في كتابات بعض العلمانيين العرب).
23. "القرآن والمرأة" لأمنية ودود- النص الإنجليزي مع ست دراسات عن النسوية الإسلامية.
24. دفاع عن النحو والفصحى- الدعوة إلى العامة تطل برأسها من جديد.
25. كاتب من جيل العمالقة: محمد لطفي جمعة- قراءة في فكره الإسلامي.

26. المتنبي- دراسة جديدة لحياته وشخصيته.
27. فصول من النقد القصصي.
28. أدباء سعوديون.



## المبحث الأول

### جهود إبراهيم عوض في درء الشبهات والجواب عنها

#### المطلب الأول: مصنفاته العلمية.

تناول الكاتب إبراهيم عوض كثيراً من الشبهات التي أثارها المستشرقون والمبشرون وأعداء الإسلام حول النبي - صلى الله عليه وسلم- وقد جهد المؤلف في بيان ردها وإظهار بطلانها وتناقضها في عدد من مؤلفاته ومقالاته ، ولكنه أكثر من الردود في كتابه : ( مصدر القرآن - دراسة لشبهات المستشرقين والمبشرين حول الوحي المحمدي ) الذي قسمه على باين ، الأول : ما يتعلق بالنبي - صلى الله عليه وسلم- ، وذكر في هذا الباب ثلاث شبه : الأولى وصفهم للنبي - صلى الله عليه وسلم- بأنه كان مخادعاً وكاذباً ، والثانية : اتهامهم للنبي - صلى الله عليه وسلم- بأنه كان واهماً ومخدوعاً ، والثالثة : اتهامهم للنبي - صلى الله عليه وسلم- بأنه كان مريضاً بمرض عصبي ، وأما الباب الثاني : فقد قصره على ما يتعلق بالشبهات المثارة حول القرآن الكريم وظاهرة الوحي ، وتناول فيها دراسة المحتوى القرآني وبيّن أنه لا يمكن أن يكون قد استقى من أي مصدر بشري ، أو اقتبس من أي ديانة أخرى ، وذلك بعد مقارنته بغيره من أديان عصره التي اتهم الرسول - صلى الله عليه وسلم- بأنه قد أخذ أفكاره عنها.

وقد تعرض إبراهيم عوض في كتابه لقضية إثبات صدق النبي - صلى الله عليه وسلم- والتركيز عليها؛ لأن لها أثراً كبيراً في إفحام خصوم النبي - صلى الله عليه وسلم- ونقض شبهاتهم ، وإظهار شططها وفسادها ، وأثبت بالاستدلال صدق رسالته - صلى الله عليه وسلم- عن ربه ، وذلك من خلال عدة قضايا تناولها ، كحادثة الإفك<sup>(1)</sup> التي سخرها في رد موضوعي ومنهجي ، فيقول : « إن عائشة حين رُميت بما رُميت به - عليها رضوان الله- لم يسارع الرسول - صلى الله عليه وسلم- وهي زوجته ويهمه ألا يلوك الناس سيرتها بتبرئتها ، بل انتظر حتى نزول الوحي بعد وقت

1 (؟) البخاري ، الجامع الصحيح ، كتاب المغازي ، باب حديث الإفك ، 4/1516

(2) يُعدّ طويلاً جداً في تلك الظروف ، وكان يستطيع لو كان كاذباً أن يصنع وحيّاً منذ أول لحظة يُخرِس به الألسنة « (3) .

ومنها أيضاً استدلاله بمسألة زيارته - صلى الله عليه وسلم - لقبر أمه ، فقد رُوِيَ عن أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعاً : (اسْتَأْذَنْتُ رَبِّي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لَأُمِّي ، فَلَمْ يَأْذَنْ لِي ، وَاسْتَأْذَنَتْهُ أَنْ أُرَوِّرَ قَبْرَهَا ، فَأَذِنَ لِي) (4) ، فوظف الكاتب هذا الحديث لبيان صدقه - صلى الله عليه وسلم - ، فقال : «ومنها أنه زار ذات يوم قبر أمه ، فبكى وأبكى من حوله ، إلى هنا والأمر مفهوم ، لكن الغريب أن يتطوع فيذكر لهم أنه استأذن ربه في زيارة قبر أمه فأذن له ، بينما حين استأذنه أن يستغفر لها فلم يأذن ، أفهذا فعل أو كلام دجال؟» (5) ، وكذا استثمر الكاتب حادثة كسوف الشمس واقترانها بوفاة إبراهيم ابن النبي - صلى الله عليه وسلم - وأثبت صدقه - عليه الصلاة والسلام - من هذه الواقعة ، فقال : «ومن عجائبه في هذا الباب ، باب الصدق ، أنه - عليه الصلاة والسلام - لم يدّع يوماً أنه قادر علي الإتيان بمعجزة ، فما هو (كما كان يقول دائماً في الرد على من يتحدّونه من المشركين أو اليهود ) إلا بشر رسول ، ولربّ من ينبري قائلاً: وهل كان المراد أن يدعي قدرته علي صنع المعجزات حتى إذا سُئِل أن يصنع واحدةً عجز وانكشف كذبه؟ إن دهاءه إذن لا صدقه وإخلاصه هو الذي منعه من مثل هذا الإدعاء ، وبغض النظر عن أنه لم يحاول أن يهتبل فرصة كسوف الشمس يوم موت ابنه وفلذة كبده إبراهيم مثلاً ويدّعي أنها آية إلهية على مشاركة الكون له في أحزانه» (6) ، وبعد أن أثبت الكاتب صدق النبي - صلى الله عليه وسلم - وأنه لم يثبت عنه ولو كذبة واحدة ، حتى في مزاحه الذي كان لا يقول فيه إلا حقاً ، وأدرج في رده عند تناوله الشبهة الأولى أكثر من شبهة تناولها المستشرقون في اتهامهم للنبي - صلى الله عليه وسلم - بالخداع - وحاشاه - وقام بالرد عليها ، ومنها في زعمهم عدم احترامه - صلى الله عليه وسلم - للمعاهدات مستدلين على ذلك بنقضه لصالح الحديبية ، فرد عليهم بوفائه بالعهود والمواثيق التي عقدها مع مخالفه ، فقد عقد النبي - صلى الله عليه وسلم - كثيراً من العهود والمواثيق مع

2 (؟) ومدة الانتظار كانت شهراً.

3 (؟) مصدر القرآن: 41-42.

4 (؟) مسلم ، صحيح مسلم ، كتاب الجنائز ، باب استئذان النبي - صلى الله

عليه و سلم- ربه - عز وجل- في زيارة قبر أمه ، 2/673.

5 (؟) مصدر القرآن: 42.

6 (؟) المصدر السابق .

المشركين وقبائل اليهود الثلاث وهم: بنو قينقاع ، وبنو النضير، وبنو قريظة ، ووقفي - صلى الله عليه وسلم- كل ذلك لهم ، ولم يثبت أنه نقض عهداً أو ميثاقاً ، حتى في صلح الحديبية وقى بجميع بنوده بمجرد كتابته بالرغم مما كان في هذه الاتفاقية من ظلم وإجحاف (7) ، ودلّل أيضاً على عدم نقضه للعهد بـ «أنه لو كان - صلى الله عليه وسلم- غادراً فلم لم يقتل رسولاً مسليمة ، الذي نازعه الرسالة والسلطان ، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في أوج سلطانه وانتصاراته ؟ لكنه - عليه الصلاة والسلام - عفا عن ذلك برغم تغيُّظه من صفاقة رسوله وفداحة الأمر» (8).

ومما طرحه الكاتب إبراهيم عوض من ردود على شبهة المستشرقين الثانية بأن النبي- صلى الله عليه وسلم- كان واهماً ومخدوعاً ادعاء المستشرق الدنماركي بوهل أن الوحي نتاج محمدي ولهذا يعكس ظروفه ونفسيته (9) ، فقدّ الكاتب هذا الادعاء بالاستدلال على أن الوحي ليس انعكاساً لميوله - صلى الله عليه وسلم - إلى بعض الأشياء التي يرغب فيها ونفوره من الأشياء الأخرى ، والدليل على ذلك حديث عدم أكله للضب على مائدته وعدم تحريمه له (10) ، وأثبت- صلى الله عليه وسلم- أن نفسه كانت تعاف أكله (11) ، واستدل أيضاً بمسألة الملاعنة وهو أن نزول الوحي ورد بخلاف ما كان يراه النبي - عليه الصلاة والسلام - وهو أن الزوج الذي يرمي زوجته بالزنى إما أن يأتي ببينة ، أو أنه يحد حد

(7) ينظر: المصدر السابق: 24

(8) مصدر القرآن: 24.

(9) ينظر: دائرة المعارف الإسلامية أضاليل وأباطيل: 24.

(10) روى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - عَنْ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ "أَنَّ اللَّهَ دَخَلَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَيْتَ مَيْمُونَةَ ، فَأَتَى بِضَبٍّ مَحْنُودٍ ، فَأَهْوَى إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِيَدِهِ ، فَقَالَ مَعْصُ النَّبِيِّ: أَخْبِرُوا رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِمَا يُرِيدُ أَنْ يَأْكُلَ ، فَقَالُوا: هُوَ ضَبٌّ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَزَعَّ يَدَهُ ، فَقُلْتُ أَحَرَامٌ هُوَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ فَقَالَ : لَا ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ يَأْرُضُ قَوْمِي ، فَأَجِدُنِي أَعَافُهُ " ، البخاري الجامع الصحيح، كتاب الأطعمة ، باب ما كان النبي - صلى الله عليه وسلم - لا يأكل حتى يسمى له فيعلم ما هو، 5/2060.

(11) مصدر القرآن: 68.

القاذف،<sup>(12)</sup> ولكن القرآن ورد بخلاف ما جاء في رؤيته - صلى الله عليه وسلم - كما في آيات الملائكة<sup>(13)</sup>.  
وأما الشبهة الثالثة والتي اتهم النبي - صلى الله عليه وسلم - من قبل المستشرقين بأنه مريض مرضاً عصبياً ، فقد فند الكاتب إبراهيم عوض شبهتهم بطريقة التحليل النفسي في بيان حال النبي - صلى الله عليه وسلم - عند نزول الوحي ، فالمستشرقون يرون أن ظاهرة الوحي إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - مردها غير حقيقي، وأنها كانت مرضاً نفسياً ، وهو نوع من أنواع الأمراض العصبية والتي من صورها الصرع ، فرد عليهم الكاتب مفصلاً حالات مجيء الوحي إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - وبين زيف ادعائهم بقوله: «وفي الواقع يستطيع أي إنسان يعرف سيرة النبي - عليه الصلاة والسلام - وشخصيته أن يجزم صادقاً بأنه لا يمكن أن يكون مصاباً بالصرع ، إذ لو كانت عوارض الوحي هي أعراض الصرع لكان رد الفعل التلقائي عند أصحابه أن يسارعوا، فينقذوه ويمنعوه من أن يؤذي نفسه أثناء النبوة ، ولكن الذي كان يحدث هو أنهم كانوا يدعون ولا يقربونه حتى ينجلي عنه الوحي، فيفيق حينئذٍ من نفسه دون أن يكون هناك علامة فزع على وجهه ، أو رَوَّغان بصر، أو معاناة»<sup>(14)</sup>.

ويزيد الكاتب في بيان عوار هذه الشبهة وزيفها أن أحد المستشرقين ، وهو ألفرد جيوم ينفي تفسير الوحي بما ادعاه زملاؤه بقوله : « إنَّ دراسة هذه الظواهر النفسية للتجربة الدينية

12 (؟) روى ابن عباس - رضي الله عنهما - أَنَّ هِلَالَ بَنِ أُمَيَّةٍ قَذَفَ امْرَأَتَهُ عِنْدَ النَّبِيِّ - صلى الله عليه وسلم - بِشَرِيكِ ابْنِ سَحْمَاءَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - : الْبَيْتَةُ ، أَوْ حَدُّ فِي ظَهْرِكَ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِذَا رَأَى أَحَدُنَا عَلَى امْرَأَتِهِ رَجُلًا يَنْطَلِقُ يَلْتَمِسُ الْبَيْتَةَ ، فَجَعَلَ يَقُولُ : الْبَيْتَةُ ، وَإِلَّا حَدُّ فِي ظَهْرِكَ " ، البخاري، الجامع الصحيح ، كتاب الشهادات ، باب إذا ادعى أو قذف فله أن يلتمس البينة وينطلق لطلب البينة ، 2/949.

13 (؟) قال تعالى : { وَالَّذِينَ يَرْمُونَ إِزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ (6) وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ (7) وَبَدْرًا عَنْهَا الْعَذَابُ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ (8) وَالْخَامِسَةُ أَنَّ عَصَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ } النور: 6-9.

14 (؟) مصدر القرآن : 83.

تنسف هذا الاتهام نسفاً»<sup>(15)</sup> ، فالمعروف عن مرض الصرع بأنه يختل به الجهاز العصبي ، ويفقد بسببه الوعي ، ويختل به التوازن ... ، وإذا استقصى أي باحث ، أو دارس أعراض الصرع الذي ذكره الطب مع عوارض الوحي كصلصلة الجرس ، وسماع دوي النحل حول وجهه الشريف ، وثقل جسمه الشديد ، وتعرقه الكثير في الجو البارد ، واحمرار وجهه ، كما وردت في نصوص السنة النبوية والسيرة النبوية وقابل بينهما ، فإنه يجد أمرين مختلفين أيَّ اختلاف ويتبين زيف هذه الشبهة التي تكذبها عوارض الصرع وفقدان الوعي<sup>(16)</sup> ، وختم بعد رده على جميع الشبهات الثلاث بقوله : « وبعد ، فإن هذه الادعاءات لا تؤدي إلى طائل ، فضلاً عن سخفها وفسادها ، وإن اضطراب غير المؤمنين بالرسالة المحمدية في توجيه الاتهامات إلى صاحبها ليوحي بأنهم قد أصمّوا آذانهم وعقولهم وقلوبهم عن سماع الحقيقة ، فهم يُقبلون على الإسلام منذ البداية ؛ ليهاجموه ويفندوه »<sup>(17)</sup> ، ونجد هنا أن المنطق العلمي والتاريخي قضى على كل هذه المحاولات الفاشلة والشبهات التافهة التي تقام في وجه حقائق هذا الدين الواضح ، وأن أصحابها الذين يلوكونها يُفتضحون قبل أن يشككوا مسلماً ، أو يطمسوا بها بصيرة قامت معالم الحق على إثباتها.

---

15 (?) المصدر السابق: 84.

16 (?) ينظر: المصدر السابق: 85.

17 (?) المصدر السابق: 93.

## المطلب الثاني: مقالاته وبحوثه .

من ينعم النظر في مقالات الكاتب إبراهيم عوض التي أسداها لأمة الإسلام ، وعالج في كثير منها الدفاع عن القرآن ، والنبي - صلى الله عليه وسلم - ، وصحابته الكرام ، يجد الجهود المشكورة ، والتي رصد فيها أقلام المنحرفين من شتى الطوائف والمِلل والنحل ، والتي دلت على بُعده الفكري والنظري، فكان هادفاً فيها إلى الوصول لكشف الحقائق وبيانها ، وإظهار زيف الافتراءات ، وتحليل أدلة الخصوم وتجريدكم بطريق المحاوراة والمناقشة الموضوعية من خلال النقد العلمي البناء ، وليس الجانب العاطفي الذي لا يظهر فيه بيان عجز الخصم الذي لا يستسلم للحق بسهولة ، فتفنيد أدلة الخصوم وتعرية ادعاءاتهم هو الطريق السليم والرصين في الرد على المخالفين ، وقد بيّن الكاتب إبراهيم في إحدى مقالاته أن هذه المرحلة المعاصرة من حياة المسلمين هي من أكثر المراحل خطورة في التَّيْل من الإسلام وأهله بوسائل مختلفة ، فقال : «في هذه المرحلة التاعسة البائسة من التاريخ الإسلامي يتعرض الإسلام لهجمةٍ رهيبَةٍ تستهدف محو كل شيء يتعلق به أو بأهله، هجمةٌ تُسْتَخْدَم فيها كل الوسائل والخطط ...، ويتم الكذب والتدليس بشأنه علانية دون خجل أو حياء، إذ المسلمون حكوماتٌ وشعوباً هم الآن في أسوأ حالاتهم وأوضاعهم، وهو ما يغري الغرب بالاعتقاد بأن هذه فرصة عظيمة لا تتكرر للعمل على تدمير هذا الدين والقضاء على أهله إن استطاع، أو على الأقل: العمل على تغيير هويتهم وانتمائهم، واجتياالهم عن معتقداتهم وعباداتهم وأخلاقهم»<sup>(18)</sup>، واغترار بعض المفكرين من العرب والمسلمين بحضارة الغرب والأخذ بها في كل مناحي الحياة ، والإشادة بها ، وتبني أفكارها أمر يدعو إلى الحزن والأسى ، فحضارة الغرب البائسة في منظور الكاتب إبراهيم عوض حضارة شوهاء لا تعرف إلا الدمار والتوحش والإجرام، فهو يقول : «إننا نتعامل هنا مع قوم بلغوا من العُتُو في الإجرام حدا لا يعرفه أحد آخر من البشر، هؤلاء وحوش، وإن تلقَّعوا بلفاع الحضارة،

<sup>18</sup> (؟) مقال بعنوان " شِرْلُوكٌ هُوَ لِمَز والرسول الكريم؟" - ينظر موقع : [www.alarabnews.com](http://www.alarabnews.com)

فالحضارة ليست تقدما في الصناعة والسلاح والعمارة والعلوم ووسائل الاتصال وما إلى ذلك وحسب، بل الحضارة سلوك إنساني نبيل رحيم قبل كل شيء»<sup>(19)</sup>، فهو يحذر من هذا الاغترار؛ لأنه وسيلة من وسائل الغزو الفكري والمعرفي، وطمس لهوية هذه الأمة التي أكرمها الله تعالى بإنزال كتابه المهمين على رسوله - صلى الله عليه وسلم - الخاتم .

وكان ممّا تعرض له الكاتب إبراهيم عوض في أبحاثه ومقالاته للدفاع عن النبي - صلى الله عليه وسلم - الرد على الأستاذ الجامعي محمد عبد الحي شعبان<sup>(20)</sup> في كتابه (Islamic History - A New Interpretation)، أي: (التاريخ الإسلامي - تفسير جديد)<sup>(21)</sup>، الذي اتهم به النبي - صلى الله عليه وسلم - بأن دعوته كانت من ورائها المقاصد التجارية، والنفع المادي المحض، وليس التوحيد وهداية الناس، حاصراً فيها رسالته على الجانب الاقتصادي مع تشويبه لهذا الجانب أيضاً بقوله: إن الغزوات والمعارك كانت من أعمال قطع الطريق، ولم يُقم هذا الأستاذ الجامعي أي دليل علمي على افتراءاته ومزاعمه، وقد فنّد الكاتب إبراهيم عوض هذه الافتراءات والمزاعم الباطلة مستغرباً من كون هذا الرجل أستاذاً جامعياً، وكيف أن افتراءاته تدل على سذاجة عقله، وتفاهة طرحه برغم ادعائه العريض بالمنهجية العلمية، وتخصّصه في التاريخ الإسلامي، وافتقاره المدقع إلى توثيق أي شيء تناوله توثيقاً علمياً إذ يقتصر في الفصل الذي يتعلق بالنبي - صلى الله عليه وسلم - على معلومة واحدة من كتاب فتوح البلدان للبلاذري، مع العلم بأن هذه المعلومة ليست ذات قيمة علمية، وأمّا بقية مراجعه الأخرى فكانت من كتب ومقالات المستشرقين أمثال مونتجمري، وسرجنت، وبيلايف، وآخرين، وهذه المراجع هي عبارة عن طرح

<sup>19</sup> (?) بحث مطول بعنوان " خُذُوهُ فَعْلًاوه "، ينظر موقع : [www.sbeelalislam.net](http://www.sbeelalislam.net)

<sup>20</sup> (?) الدكتور محمد عبد الحي شعبان هو: عربي مسلم مصري، له مؤلفات عدة في التاريخ الإسلامي، وعمل في جامعة إكستر البريطانية أستاذاً للتاريخ الإسلامي، ورئيساً لقسم اللغة العربية، ومديراً لمركز دراسات الخليج العربي، وقد مات سنة 1992م.

<sup>21</sup> (?) مقال بعنوان: "أستاذ جامعي مصري يزعم أن محمداً لم يكن إلا تاجراً"، ينظر موقع : [www.alukah.net](http://www.alukah.net)

آراء وتحليلات منطلقة من التفسير الماركسي للتاريخ وحركة المجتمعات ، وهو يردد مقولات الماركسيين في تحليل حوادث التاريخ، وتفسير ظواهره، ودراسة شخصياته، ثم يندب الكاتب إبراهيم عوض ضياع العلم بقوله : «يا لضيعة العلم ، والمنهج العلمي»<sup>(22)</sup> على هذا الطرح من أستاذ جامعي يَزِلُّ في اختصاصه ، ويتابع المستشرقين في تأليفهم وتخاريفهم من الزيادات والتصورات والتأويلات البشرية الخاطئة ، ويحاول تشويه صورة الإسلام والإساءة إلى رسوله العظيم - صلى الله عليه وسلم - ، وينتهي به إلى أن يدَّعي أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يأت بجديد ، وحتى في القيم الإنسانية التي جاء بها ليس فيها معنى جديد ، وينفي أن يكون قد أنشأ دولة، أو وَّحد العرب مع أنه في بداية الفصل المتعلق بالنبي - صلى الله عليه وسلم - قال : «إن مما لاشك فيه أيضا وجود تغيرات ضخمة في المجتمع العربي»، فردَّ الكاتب إبراهيم على تلك الادعاءات وبَيَّن تناقضها ، وعلق بقوله: «وهذا تناقض حاد ورهيب، وهو من العيوب المنهجية المسيئة التي لا تُقْبَل من باحث مبتدئ، بلَّة من أستاذ في إحدى الجامعات العريقة»<sup>(23)</sup>.

ويطالعنا الكاتب إبراهيم عوض في مقال آخر بعنوان: "كيف يفسر جورج بوش نبوءة دانيال؟"<sup>(24)</sup> محاوراً ومدافعاً عن النبي - صلى الله عليه وسلم - وسيرته العطرة من خلال رده على القسيس جورج بوش (1796-1859م) وهو أحد أجداد الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش الأب ، وكان واعظاً في الكنيسة ، وأستاذاً للغة العبرية والآداب الشرقية من جامعة نيويورك ، وألف دراسات حول العهد القديم إلى جانب تأليفه كتاباً في سيرة النبي - صلى الله عليه وسلم - بعنوان "The Life of Mohammed Founder of the Religion of Islam, and of the Empire of the Saracens"، ويحتوي هذا الكتاب على سرد للسيرة النبوية ، وتحليل شخصية النبي - صلى الله عليه وسلم - من منظور عدائي يظهر فيه ألواناً من الطعون والسباب له، والتطاول عليه من خلال

22 (?) المصدر السابق.

23 (?) المصدر السابق.

24 (?) مقال في كتاب :نصوص انجليزية استشرافية، ص188.



شحنه بكثير من السخافات والتفاهات التي يُمطر بها القارئ لهذا الكتاب ، ومن سخافات هذا القسيس التي تناولها أنه علَّل ظهور النبي - صلى الله عليه وسلم- بأنه نقمة وليس رحمة ، وأن الله تعالى هيَّأ له الظهور ، ودلَّل له سبيل الدعوة إلى الدين الجديد؛ ليعاقب به النصارى الذين انحرفوا عن دينهم ، فيعودوا إلى رشدهم - ويعني النصرانية التثليثية - وبعد عودة النصارى إلى دينهم النصراني يتفكك المسلمون من الداخل ويسقطون من عليائهم وعندئذٍ يتركون دينهم ، وتعلو النصرانية وتتنصر على هذا الدين الجديد ، وألحق القسيس جورج بوش فصولاً عدة في كتابه تناول فيها مبادئ الإسلام والقرآن والكعبة ذمّاً وتشنيعاً ، إلى جانب قيامه بتفسير نبوءة دانيال ورؤيا يوحنا في آخر الزمان ، وقد قام الكاتب إبراهيم عوض بإيراد هذه النبوءة والرؤيا ، وبين فساد ما جاء فيهما، وذكر أن نبوءة دانيال احتوت على الكثير من التفاصيل والتدخلات في الأحداث غير واضحة المعالم بحيث يفسرها كل إنسان بحسب ما يحلو له ، وناقش فيها ادعاء القسيس بأن البشارة بالنبي - صلى الله عليه وسلم- في الكتاب المقدس جاءت بمعنى غير المعنى الذي اعتقده المسلمون ، فالمسلمون يعتقدون بحسب ما جاء في القرآن الكريم أن بشارة ظهور هذا النبي المذكورة في الكتب السابقة، ولكن المعنى الصحيح بزعمه أن هذه النبوءة هي تبشير بالنبي الكاذب الذي يضل الله به النصارى ويعاقبهم على يديه ؛جزاءً لانحرافهم عن ديانة النصرانية وتركهم لها ، ثم تعرض الكاتب لرؤيا يوحنا وذكر عوار ما فيها ومنها على سبيل المثال: تفسيره لقول صاحب المنام "في تلك الأيام سيطلب الناس الموت ولا يجدونه ، ويرغبون أن يموتوا ، فيهرب الموت منهم"<sup>(25)</sup> ، أنه من الممكن أن يكون المقصود به المسلمين الذين كتب الله لهم النصر السريع السهل على أعدائهم لدرجة أن كثيراً منهم يتمنّون الشهادة فلا يجدونها، وأن هذا هو معنى قوله تعالى<sup>(26)</sup> للمسلمين عقب غزوة بدر، التي كان كثير منهم يتطلعون إلى نيل شرف الشهادة فيها، لكنهم لم ينالوا ما يبتغون ، فرد عليه

<sup>(25)</sup> العهد الجديد، رؤيا يوحنا اللاهوتي : 19/11 - 16.

<sup>(26)</sup> يقصد القسيس قوله تعالى: { وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ } (آل عمران: 143).

الكاتب مفئداً هذا الفهم والتحليل السقيم ، ويبنّ تخطيطه في جهله وأوهامه ، وارتكابه فوضى التأويل، وذلك بأن الآيّة التي أشار إليها القسيس ليس لها أي صلة بغزوة بدر، بل هي نزلت عقب غزوة أحد، وأن المعنى على نقيض ما فهمه القسيس ، فبعد ما حدث للمسلمين في غزوة أحد من انكسار وسقوط عدد كبير في صفوفهم شهداء ، نزل القرآن الكريم يعاتبهم ويبين لهم أنهم كانوا من شدة حماسهم قبل المعركة يتمنون الشهادة ، لكنهم حين جاءهم ما يتمنونه غلبتهم الحيرة والأحزان، أي أنهم قد لقوا الموت على عكس ما فهمه القسيس ، بل إنهم ما زالوا يتمنون الشهادة ويجدونها في كل مكان من ديارهم على أيّ حال ، فإشارة الرؤيا إلى تمّي الناس الموت وعدم لقائهم إياه مع ذلك إنما تعني أنهم قد وصلوا من اليأس إلى درجة بعيدة لا يعودون يطبقون معها الحياة، ومن هذا كله يتضح كما يقول الكاتب إبراهيم عوض: «أن جورج بوش قد ضلّ ضللاً بعيداً في محاولته التهجم على سيد الرسل والتنقص من مكانته العظيمة التي رفعه الله إليها، وأنه قد ارتكب في سبيل ذلك كثيراً من التناقضات الفجّة العارية، وردّ قدر كبيراً من الأفكار العاميّة الخرافية والأكاذيب التافهة السخيفة سُخِّف عقله وفهمه، ووقع في عددٍ غير قليل من الأخطاء العلمية والتاريخية»<sup>(27)</sup>، ثم يختم الكاتب بعقد مقارنة بين نبوءات القرآن الكريم والنبوءات الكتابية ، « بأن النبوءات الإسلامية، على العكس مما جاء عند أهل الكتاب، تتسم بالوضوح والتحديد والتخصيص، فلا تتناول كثيراً من التفاصيل المتداخلة المربكة، بل تشير إلى المقصود منها بما لا يقبل الجدل»<sup>(28)</sup>، ولذا لا يستطيع المؤولون والمدّعون ركوب التناقضات ، وإيراد الخرافات ، وتسويد الصفحات بالفقرات التي تنبع من الوهم والخيال .

27 (?) نصوص انجليزية استشراقية، مقال بعنوان: "هكذا تكلم جورج

بوش"، ص 222.

28 (?) المصدر السابق، ص 228.

## المبحث الثاني

### تحليل منهج إبراهيم عوض في حواراته للدفاع عن نبي الإسلام وشريعته

الحوار هو أحد الوسائل الناجحة في سبيل دعوة الناس إلى الإسلام القويم والدفاع عنه ، ورد شبهات أعدائه الطاعنين والحاquدين ، ولتحقيق هذا الهدف لا بد من معرفة المناهج السديدة من أجل سلوك الطريق الأقوم في طرح القضايا المتحاور من أجلها ، وكلما كان المحاور ذا منهج علمي كان أدعى إلى نجاح حوارهِ ودعوته ، وتحقيق ما يصبو إليه ، ويمكن معرفة منهج الكاتب إبراهيم عوض في حواراته ودفاعه عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ودينه من خلال المطالب الآتية:

#### المطلب الأول: مقوماته الشخصية.

#### أولاً: صدق الحوار والإخلاص في الدفاع

تظهر حوارات الكاتب إبراهيم عوض وردوده بعض المقومات الشخصية، ومنها صدقه في ردوده مع إخلاصه في الدفاع عن الإسلام من خلال جَلَدِهِ ، وكثرة تتبعه ورصده للكثير من الهجمات المنحرفة التي حاولت النيل من النبي- صلى الله عليه وسلم- والطعن في شخصه الكريم ، والصدق يُعد من الصفات اللازمة للمحاورة الناجحة؛ لأن المحاور إذا كان متمتعاً بصفة الصدق فإن ثمراته تظهر في محاوراته وردوده .

ونلمس هذا الإخلاص والصدق في رده على من طعن بالنبي- صلى الله عليه وسلم- وأساء إليه ، وهو الكاتب المصري خليل عبد الكريم في كتابه ( فترة التكوين في حياة الصادق الأمين ) ، فقال: « كنت أثناء مطالعتي لكتاب فترة التكوين في حياة الصادق الأمين أحس أن أحدهم يطعنني بسكين محمّاة في قلبي حتى تغوص فيه إلى مِقْبَضِهَا ثم ينتزعها بوحشية ليعيد الطعن بوحشية أكثر؛ ذلك أن الكتاب من أوله إلى آخره إهانة لسيد البشر - صلى الله عليه وسلم- واستهزاء شديد به ... »<sup>(29)</sup> ، ويقول في موضع آخر: « وإني

<sup>29</sup> (?) لكنَّ محمداً لا بواكي له ، ص4 ، ومن الجدير بالذكر أن الأزهر أصدر قراراً بمنع كتاب (فترة التكوين) عندما رفعت لجنة علمية تقريراً إلى مجمع البحوث الإسلامية مطالبة بالإجماع سحب الكتاب من الأسواق ،

كلما تأملت هذا الهجوم الحاقد على الرسول الأعظم لم أجد له سبباً مقنعاً لا إنسانياً ، ولا أخلاقياً ، ولا عقيدياً ، ولا ... ولا... »<sup>(30)</sup> .

### **ثانياً: إتقانه للغة من يحاوره ويرد عليه**

تُعد اللغة وإتقانها من الدعامات الأساسية ، وهي سلاح فعّال لكل من يتصدى للحوار أو الدفاع ، ووسيلة لإنجاح العمل الدعوي ، كما أنها من أكبر المعوقات لكثير من العلماء التي تحول بينهم وبين خصومهم ، وإتقان لغة المردود عليه مهم جداً من أجل توسيع نطاق الاتصال والتفاهم مع الآخرين ، وقد استخدم الكاتب إبراهيم عوض اللغة ذات الانتشار الواسع وهي اللغة الإنجليزية ، فهو يتقنها إتقاناً كبيراً ، ولا غرو في ذلك؛ لأنه أكمل دراسته العليا- الدكتوراه - في بريطانيا ، ولذا كانت مصادره في محاوراته وردوده تحتوي على المراجع الكثيرة في اللغة الإنجليزية ، وكاتبنا مترجم بارع ، فقد أكثر من الترجمة في تخصصات متنوعة ، ووظف إتقانه في الترجمة لخدمة دينه والدفاع عن نبيه - صلى الله عليه وسلم - ، وراجع كثيراً من شبهات المترجمين للقرآن الكريم والسيرة النبوية ، وصنفها في مؤلفات ، منها كتاب "المستشرقون والقرآن" ، وكتاب "نصوص إنجليزية عن الإسلام" ، وكتاب "النساء في الإسلام" ، وكتاب "السجع في القرآن - لـ ديفن ج. ستيوارت ، وهو مترجم عن الإنجليزية مع تعليقات ودراسة" ، وقد أورد فيهن نصوصاً استشراقية عن الإسلام والقرآن والنبى محمد - صلى الله عليه وسلم - بأصلها الإنجليزي ، ثم أشفعها بالترجمة إلى العربية مع تضمنه لردوده ، كما أن له مؤلفاً خصه لفن الترجمة سمّاه " الترجمة من الإنجليزية - منهج جديد" .

### **ثالثاً: علمه وتنوع ثقافته**

العلم والتنوع المعرفي والثقافي يُعد من المقومات الأساسية للحوار ، وهو من أهم أسباب نجاح المحاور والمدافع عن هذا الدين القويم ورد الشبهات عنه ، ولذا ذمّ الله تعالى الذين يجادلون في الله بغير علم ، فقال : { وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ

---

وعد الكتاب عملاً عدوانياً على عقيدة أمة الإسلام.  
عصمة القرآن الكريم وجهالات المبشرين : ص 6.<sup>(7)</sup> 30

وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٌ مُنِيرٌ { (الحج:8) ، والكاتب إبراهيم عوض مُجيد في اللغة العربية ، وخاصة النقد الأدبي، وله اطلاع واسع على الثقافة الإسلامية ، ومقالاته وكتبه ، واستدلالاته شاهدة على ذلك ، فقد كانت آثاره في دفع الشبهات ومعرفته بمن يحاور ، وإطلاعه الجيد على عقيدة المخالف وفكره ، وقد صرَّح بتنوع ثقافته وسعة اطلاعه حين قال : « كاتب هذه السطور منفتح منذ وقت بعيد دون تلجلج أو تحرج ، على كل الاتجاهات والفلسفات والمذاهب والأديان يقرؤها ويفكر فيها ويقارن بينها ...ذلك أنني أومن بأنه لا بد من الإطلاع الواسع والعميق على كل ما أستطيع الوصول إليه في هذا الميدان ؛من أجل أن يكون اختياري لما أومن به قائماً على بصيرة و أساس»<sup>(31)</sup>.

والتنوع المعرفي والثقافي له أثر كبير في إيصال الدليل وإقامة الحُجة على الخصم ومحاولة إقناعه وإفحامه ، ولذا نهى العلماء من لا يُحسن العلم وإقامة الحُجج عن المجادلة والمناظرة ، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله -: «وقد ينهون - أي السلف- عن المجادلة والمناظرة إذا كان المناظر ضعيف العلم بالحجة وجواب الشبهة ، فيخاف عليه أن يُفسده ذلك المُضل كما ينهى الضعيف في المقاتلة أن يقاتل عِلْجاً قوياً من علوج الكفار؛ فإن ذلك يضره ويضر المسلمين بلا منفعة»<sup>(32)</sup> ، وفي موضع آخر يقول: «كل من لم يناظر أهل الإلحاد والبدع مناظرة تقطع دابرهم لم يكن أعطى الإسلام حقه»<sup>(33)</sup>.

31 (?) النساء في الإسلام ، ص6-7.

32 (?) ابن تيمية ، درء تعارض العقل والنقل :7/173.

33 (?) المصدر السابق:1/74.

## المطلب الثاني : مرتكزاته في الحوار :

### أولاً: اعتماده على النصوص :

#### 1- نصوص الكتاب المقدس

من مرتكزات محاوره غير المسلمين الاعتماد على ما يُسَلَّم به الخصم ويؤمن به ، ولا يمكن إقناع الخصم والتغلب عليه من غير دراية ومعرفة بمراجعته ومصادره والوقوف على تناقضها ومواطن الضعف فيها ونقض أباطيلها، وقد استعمل الكاتب إبراهيم عوض نصوصاً من الكتاب المقدس الذي هو أصل تلقّيهم في عقيدتهم وشريعتهم، ووظف اطلاعه عليها في ردوده ودفاعاته الكبيرة والمميزة عن النبي - صلى الله عليه وسلم- كلما اقتضى الأمر ذلك استشهاداً ونقداً، فنقل من الأسفار وإصحاحاتها ومن الأناجيل وفقراتها ، ومن أمثلة ذلك : ما اعترض به كاتب يهودي يزعم أن دين محمد- صلى الله عليه وسلم- لم يأت بجديد في مسألة أحكام الأطعمة إلا بما لدى اليهود ، فردّ عليه كاتبنا بأن سفر التثنية<sup>(34)</sup> نصّ على حرمة أكل الجمل ، والأرنب، وكل حيوان بحري عديم الزعانف ، فهذه من المحرّمات أكلها عند اليهود بينما هذه الأنواع كلها حلال عند المسلمين ، وهذا تكذيب لادعاء هذا اليهودي بأن شرائع الإسلام لم تأت بجديد؛ لأنها كلها مقتبسة من التوراة على حد زعمه<sup>(35)</sup>، فالكاتب إبراهيم عوض يستخدم حجج المخالفين وبراهينهم التي يقرون بها ، ويستعملها في نقض مزاعمهم ، وإلزامهم بتكذيب ما يفترونه ، ودفع شبه ما يلقونه ، فالباطل ليس له منهجية علمية موحدة ، وإنما يميل بحسب الهوى ذات اليمين وذات الشمال ، فإمّا يُكذّب شبهته ، وإمّا أن يُكذّب ما يعتقد بصحة ما يؤمن به وأحلاهما مر ، ولم يجنح الكاتب في دفع شبهة اليهودي بمصدر تحوم حوله الشبهات عند المخالف ، وذلك إمعاناً منه في هدم باطله ونسف افتراءاته ، ومن نعم الله تعالى على الأمة الإسلامية أن حكمتها اقتضت أن جعل ما عند غير المسلمين مما يؤمنون به ما يشهد عليهم بالبطلان والضلال .

<sup>(34)</sup> ينظر: العهد القديم ، سفر التثنية: 14/7 ، 11.

<sup>(35)</sup> ينظر : نصوص إنجليزية استشراقية : الرسول - عليه الصلاة والسلام- في الموسوعة اليهودية ، ص38 .

## 2- النصوص الإسلامية

للنصوص الإسلامية حظ وافر عند كاتبنا ، فقد كثرت استدلالاته موظفاً إياها في ردوده بحسب احتياجه في القضايا التي تتصل بالموضوع صلة قريبة ، وهو يقتبس منها ، ويتناولها من غير إيجاز مخل ، أو إسهاب ممل ؛ وذلك رَفْداً وتغذية لردوده على المخالفين ، وقد جاءت مصنفاته وأبحاثه ومقالاته تحوي الكثير من الشواهد القرآنية ، والأحاديث النبوية ، وتفسير لآيات من القرآن ، وأحداث من السير والمغازي .

## 3- المصادر العامة

خوض غمار المناظرات والردود على الخصم يحتاج إلى زاد وفير من المراجع والمصادر التي تُعين على دحض الشبهات والافتراءات فيما تدعو إليه الحاجة ؛ وذلك لتعزيز حجة ، أو بيان زيف شبهة ، وكثرة المصادر وتنوعها تكسر ما يورده الخصم ، وتزعزع ثقته بما يؤمن به وتُعريه وتحمله على الانقياد والتسليم ، أو تظهره متناقضاً ومتهرباً ومكابراً ، وقد أشار الكاتب إلى ذلك بقوله في إحدى مؤلفاته : «وغني عن القول أنني قد رجعت في هذا الكتاب إلى ما استطعت الرجوع إليه من المؤلفات التي سبقني أصحابها إلى معالجة ما تناولته هنا من قضايا»<sup>(36)</sup> .

## ثانياً: اعتماده على العقل الناقد

لا تستغني المناظرة أو المحاورة عن العقل الواعي والناقد الذي تصبُّ فيه عصارة العلم والمعرفة الثاقبة والواسعة فالفهم الدقيق، والتحليل لنصوص الخصم ، وما فيه من معطيات لا يمكن تجاهله في إسقاط حجج الخصم، ودحض دعواه، فالبراهين العلمية وإقامتها ليست كافية عند المناظر العنيد، بل لا بد في إقامة الحُجة من بيان خَطْل آرائه وتفنيد استدلالاته من خلال المقارنات والتناقضات ، من أجل الوصول إلى حقيقة علمية يُسَلِّم بها الطرف الآخر ما دام قد وصل إليها بالمنطق السليم والحجة القوية باستخدام المقدمات المنطقية السليمة ؛ لتظهر النتائج والثمرات المرجوة بناءً على تلك المقدمات، ولا يمكن أن يكون المحاور مقلداً لغيره، بل لا بد من كونه ذا تفكير مستقل وصاحب حجة سديدة يعتمد فيها على بصيرته التي يعالج بها ما يورده

36 (?) فصول في ثقافة العرب قبل الإسلام :ص9.

خصمه من الشبهات والاستدلالات ، إذ ليس كل من يقدم برهاناً أو دليلاً - في نظره - يكون مُصيباً في دعواه، وبعض المقدمات التي يراها الخصم مسلمات هي في الحقيقة مقدمات كاذبة وخاطئة ومن هنا تأتي النتائج خاطئة ، ففساد المقدمات وكذبها فساد للنتائج ، وقد يلجأ المناظر أو المحاور البصير أحياناً إلى أن يوافق خصمه على مقدمة فاسدة يستدل بها لا لأنه راض بها ؛ ولكن ليريه فساد نتائجها ، وأنها تؤدي إلى المحل والفساد الأصيل<sup>(37)</sup> ، وهذا الاستدراج يفضي بالخصم إلى الإحراج ، ويسمى في آداب البحث والمناظرة: "استسلاف المقدمات"<sup>(38)</sup> ، ومما أثاره كاتبنا في ردوده على الخالفين من القضايا ما أورده سفر التكوين<sup>(39)</sup> من قول الله تعالى لنوح: « خذ من كل كائن حي اثنين اثنين ذكراً وأنثى ، ثم ينسئ ما قاله بعد قليل ، فيجعل العدد من الحيوانات الطاهرة ، ومن طير السماء سبعة سبعة ذكوراً وإناثاً ؛ ليعود مرة أخرى إلى عدد الاثنين»<sup>(40)</sup> ، فهذا التناقض والتعارض دليل على عدم نسبة هذا الكلام إلى الله تعالى ، ويبدو هذا المنهج ظاهراً في ردوده على العلمانيين ، وهذا ما نبّه كاتبنا إليه في رده على ضلالات خليل عبد الكريم بقوله: « وفي هذا الكتاب يجد القارئ الكريم مناقشة لأفكار خليل عبد الكريم تعتمد على المنطق الصارم والصدق في إيراد الروايات ، وتفضح ما في كتاباته من تناقضات ، وتدليسات ، وأخطاء تاريخية ، وعلمية ، ولغوية ، وتطاولات على سيد المرسلين وأصحابه الطاهرين»<sup>(41)</sup> .

37 (?) ينظر: ابن حزم ، التقريب لحد المنطق :ص160.

38 (?) ابن القيم :بدائع الفوائد :4/146.

39 (?) ينظر: العهد القديم ، سفر التكوين : 20-6/19 ، 16-7/15 ..

40 (?) عصمة القرآن : ص104.

41 (?) اليسار الإسلامي وتطاولاته المفضوحة على الله والرسول والصحابة :ص6.



## المطلب الثالث: خصائص أسلوبه في الحوار. أولاً: تنوعه في استخدام المناهج النقدية

يمزج الكاتب إبراهيم عوض بحسب الدراسة النقدية عنده بين مناهج متعددة في الرد على المخالفين ، ومنها نقد مضمون النص من خلال تحليله العلمي والمنطقي والمقارن وملابساته التاريخية ، وقد أشار كاتبنا إلى هذا المزج ، فقال: «سأعتمد على التحليل المنطقي لمضمون الرواية ذاتها ، وللملابسات التاريخية التي أحاطت بأحداثها ، وهذا منهجي العام في هذه الدراسة، بل في كل ما أكتبه عادة»<sup>(42)</sup> ، ومما قاله في الدفاع عن النبي -صلى الله عليه وسلم- وبيان عصمته : «وللاحظ القارئ أنني قد تجنبت الخوض في الجدل النظري حول عصمته - صلى الله عليه وسلم- وسلكتُ بدلاً منه المنهج التاريخي والنفسي ، واستنطقت النصوص ذاتها ، فلم يضافنا لا فيما وصلنا عن سيرته ، ولا في الآيات التي تحدثت عنه ، أو إليه أيُّ من تلك الذنوب المزعومة»<sup>(43)</sup> ، وقد استخدم الكاتب أيضاً النقد التاريخي والمنطقي في بيان بطلان قصة الغرائيق ، ونَبَّه إلى أن النقد العلمي الحديثي أبطل هذه الرواية أيضاً<sup>(44)</sup> .

## ثانياً: دقته في النقل والمتابعة

مما امتاز به الكاتب إبراهيم عوض في ردوده ونقاداته العلمية إتيانه بكلام مخالفه ؛لأن من شروط المحاوره والمناظرة الإتيان بكلام الخصم وإسناده إلى قائله ، وقد استعمل كاتبنا النقل الحرفي لكلام المخالف ، وكذلك النقل بالمعنى ، ومن دقة متابعته للنص المترجم من قبل غيره ، إعادته لقراءة النص الأصلي بلغته ، ومراجعة تلك الترجمة ، كما فعل مع الكاتب رجاء النقاش الذي أثنى ثناءً عاطراً على ما ترجمه الصحفي عصام زكريا " من الإنجليزية إلى العربية" مع أن رجاء النقاش لم يقرأ النص الإنجليزي وهو الأصل ، ولذا لم يكتف كاتبنا بذلك ، فقد عاد إلى

<sup>(42)</sup> 42 مصدر القرآن : ص15.

<sup>(43)</sup> 43 مقال بعنوان : " المستشرق النمساوي محمد أسد (ليو بولد فايس) كما لا يعرفه الكثيرون " ، www.ahlalhdeth.

<sup>(44)</sup> 44 ينظر: مصدر القرآن : ص14.

النص الإنجليزي مبيّناً الأخطاء النحوية، والصرفية، والأسلوبية الكثيرة التي وقع فيها المترجم<sup>(45)</sup>، وينبه في موضع آخر إلى أخطاء المترجمين، فيقول: «ولم أكتف بهذا، بل قابلت في كثير من الأحيان بين النص الإنجليزي، والترجمة العربية التي قام بها د.راشد البراوي، وأصدرها منذ عدة أعوام باسم "الموسوعة الإسلامية الميسرة" منبهاً إلى أخطاء النص العربي، سواء أكانت أخطاء مطبعية، أم أخطاء في الترجمة نفسها»<sup>(46)</sup>.

### ثالثاً: قوة الحجة وحضورها

الحجج القوية واستحضارها من خصائص نجاح المحاور، فالأدلة لا بد أن تكون ثابتة وصحيحة وموثقة؛ لأن إيراد الأدلة التي لا تصلح في الاحتجاج مما يبطل الدعوى، والطريق إلى إفحام الخصم وإسكاته، والوصول إلى حوار هادف يفضي إلى معرفة الحق، فالحق لا تقام على إثباته الأفكار العارية عن الدليل، أو الأوهام والظنون، أو الحدس والتخمين؛ لأن ذلك كله لا يخرج منه بنتيجة تلزم الخصم والمعاند والمغالط للحقيقة، والكاتب إبراهيم عوض مما يميزه أنه متعمق في دراسة الطرف الآخر، فقد انصب تركيزه واهتمامه المخلص على المصادر التي تصلح في أبواب المناظرة والاحتجاج، وكل ذلك يتناولها بعقلية ناقدة مستحضراً النصوص الدالة على ذلك، ومن أحسن أصول المناظرة محاكمة الخصم إلى أصوله ومصادره التي يرتضيها ويقبلها، ومن الأمثلة القرآنية على طلب الإتيان بالحجة على الدعوى ما جاء في قوله تعالى: {قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِنَّ عِنْدَكُمْ مِّنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ} (يونس: 68)، فالمحاور ينبغي عليه أن يبحث عن الدليل، ويسأل عن الحجة القوية التي تبطل دليل الخصم وتكشف شبهته، ومن هنا كان على المحاور أن يتصف بالمعرفة الراسخة مع إirاده الحجة الحاضرة من أجل المسارعة في إيراد الجواب على كل شبهة يوردها الخصم.

<sup>(45)</sup> ينظر: افتراءات الكاتبة البنجلاديشية تسليمة نسرین على الإسلام والمسلمين، دراسة نقدية لرواية العار، ص 5.

<sup>(46)</sup> دائرة المعارف الإسلامية: ص 5.  
26

ومن حجج الكاتب القوية ما نجده في رده على النصراني عبد الله عبد الفادي الذي هاجم برعونة وجهل القرآن الكريم والنبي - صلى الله عليه وسلم- وحاول جاهداً النيل من شخصه الكريم بإيراد الكثير من الأكاذيب والمفتريات في كتابه " هل القرآن معصوم؟" فرد عليه بقوله : « ولو صدقت كل افتراءات هذا الأفاك هو وجميع المبشرين والمستشرقين عليه - صلى الله عليه وسلم- لكان مع ذلك أفضل من أنبيائهم جميعاً حسبما يصور كتابهم المقدس هؤلاء الأنبياء: فنوح يشرب الخمر حتى يسكر وينطرح على الأرض عريان السوأة ، ثم يلعن حفيده كنعان<sup>(47)</sup>...، ولوط تسقيه ابتناه خمراً حتى يفقد وعيه ، ثم تنامان معه الواحدة بعد الأخرى لتحبلا منه ، وهارون يصنع العجل الذهبي لبني إسرائيل ، ويبنى له مذبحاً ، وبيارك عبادتهم له وطوافهم ورقصهم حولة عراً صاخبين ، وداود يرى امرأة قائده الحربي من فوق سطح قصره ، وهي تستحم عارية في فناء بيتها المجاور ، فيُخْضِرُها إليه ويزني بها ، ثم يتخلص من زوجها بمؤامرة خسيصة لا يقدم عليها إلا القتلة المتوحشون كي يخلو له وجهها ، ثم يتزوجها وينجب منها سليمان ، وسليمان ينظم نشيداً غزلياً شهوانياً يتفوق فيه على كل شعراء المجنون يصف فيه سُرة الحبيبة وأثداءها وأفخاذها ، كما يغض الطرف عن عبادة زوجاته للأوثان في بيته ، وعيسى في العشاء الأخير يمسك بكأس خمر ويقدمها لتلاميذه ليشربوا منها ، بل إنه في أحد الأعراس التي دُعِيَ إليها قد حوّل نحو خمسة عشر متراً مكعباً من الماء إلى خمر ليشرب المدعوون ويسكروا... »<sup>(48)</sup>، وبعد أن أقام عليهم الحجة قال: «وهكذا مما هو مذكور في كتب القوم ، وإن كنا نحن المسلمين لا نصدّق بشيء منه، ترى ما دام كذلك فلم يكرهون محمداً - صلى الله عليه وسلم - ، وهو لم يفعل ذلك ولا عُشره بل ولا واحداً على مائة، أو على ألف أو حتى

47 (؟) ويبدو أنَّ محرف التوراة أراد بلعن كنعان على لسان نوح - عليه السلام- بقصد لعن العرب؛ لأن كنعان جد للعرب.

48 (؟) عصمة القرآن ، ص10 ، وينظر: العهد القديم، سفر التكوين: 9/20-22 ، 12/14 ، 19/30-27/18 ، 29، 49/22-32 ، وسفر الخروج: 32/2-4 ، وصموئيل الثاني: 11/2-26 ، وسفر الملوك الأول: 11/3-11 ، ونشيد الأنشيد: 1/1-15 ، 6/13 ، 7/1-13.

على مليون منه؟ الواقع أن القوم ، يسبب حقدهم ، قد سُلبَتْ منهم عقولهم فهم لا يفقهون! «<sup>(49)</sup>.

#### رابعاً: التركيز على تناقضات<sup>(50)</sup> الخصوم :

من أهم خصائص النقد الصارم هو الكشف عن التناقضات من أجل بيان الضلالات التي تأخذ مسارات متباينة ومتناقضة، والتناقض الفكري هو أحد مبطلات الاحتجاج والابتعاد عن المنطق السليم والموضوعية العلمية، ومما تناوله الكاتب إبراهيم عوض في رده على تخرصات المستشرقين ، وإظهار تناقضاتهم في كتبهم عند تعرضهم لمسألة زواج النبي- صلى الله عليه وسلم- من خديجة - رضي الله عنها- ، فالمستشرقون مرة يثبتون سعادته- صلى الله عليه وسلم- في زواجه من خديجة - رضي الله عنها-<sup>(51)</sup>، وممن صَّرح بذلك المستشرق رودنسون، ومثله ألفرد جيوم، ثم إن رودنسون نفسه ينفي سعادته - صلى الله عليه وسلم- من زواجه بخديجة، وتناقض هذا المستشرق في هذا الأمر دليل بَيِّن على فساد كلامه الذي ادعاه ، وإلا فعليه تفسير هذا التناقض وكيفية الخروج منه.

وفي مقال (القمني بلبوصا ! فضح كتابه المسمى بالحزب الهاشمي) بيَّن الكاتب إبراهيم عوض تناقضات مفضوحة وقع فيها سيد القمني ، فقد أنكر في كتابه (الحزب الهاشمي وتأسيس الدولة الإسلامية) أن يكون للإسلام صلة بالسماء، فلم يكن إلا دولة وسياسة، ثم هو في مقال آخر له يقرر أن «الإسلام لم يأت لينشئ دولة ولا ليقم إمبراطوريات، ولا علاقة له بالوحدة والتعدد الاجتماعي، ولم يعرف أصلاً معنى كلمة "دولة"، وكانت "الدولة" عنده هي تداول الأزمان والأشياء، أي تحرُّكها وتبدُّلها: "وتلك الأيام نداولها بين الناس" ليس أكثر»<sup>(52)</sup>، فردَّ الدكتور عوض على هذا

49 (؟) عصمة القرآن ، ص10.

50 (؟) التناقض: هو اختلاف القضيتين بالإيجاب والسلب، بحيث يقتضي لذاته صدق إحداهما وكذب الأخرى، ينظر: الجرجاني ، التعريفات : ص65.

51 (؟) ينظر: مصدر القرآن : ص70.

52 (؟) القمني، سيد، الوطن والمواطنة عند الإسلاميين ، موقع الحوار

المتمدن ، www.ahewar.org.

التخبط والتناقض قائلاً: «إذن فمحمد في رأى سيدنا - لا رضي الله عنه- كان يدعو إلى دين ولا يريد إنشاء دولة، فبأي رأى من الرأيين المتناقضين نأخذ؟ أفتوني أيها الناس»، ثم يفسر الكاتب سبب تخبطات القمني بقوله: «أنه يرفض الآن أن يكون في الإسلام دولة نكاية فيمن ينادون بإقامة الدولة على أساس إسلامي على حين يقول في الحزب الهاشمي: بأن محمداً إنما قصد إقامة دولة هاشمية من أجل أن ينفي نبوته، وهذا هو السر في الموقف المتناقض الذي يقفه القمني في هذه القضية»<sup>(53)</sup>.

---

<sup>53</sup> (؟) مقال بعنوان: "القمني بلبوصا! فضح كتابه المسمى بالحزب الهاشمي"،  
www.moheet.co

## **المطلب الرابع : الغايات والأهداف في حواراته وردوده أولاً: الدفاع عن النبي- صلى الله عليه وسلم= ودينه العظيم وإثبات نبوته:**

لا يمكن لأي حوار أن ينطلق من غير أهداف وغايات، وتتحدد هذه الأهداف والغايات من نوع الحوار وثمرته قوة وضعفاً، وأي حوار أو مناظرة مع الآخرين تخلو من الأهداف السامية، والغايات النبيلة يكون مضیعة للأوقات، ومجلبة للأحقاد والضغائن، وشرف الحوار بشرف غايته وهدفه، وأعظم هذه الأهداف عند كل مسلم الدفاع عن عقيدته وشريعته وقرآنه ونبیه - صلى الله عليه وسلم- والقرآن العظيم منح طريقاً مثلى في الحوار مع من لا يؤمن بنبوة النبي - صلى الله عليه وسلم- ، فقال تعالى: {قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَى خِثْلٍ بَهِيمٍ} (سبا: 46) ، فنصح القرآن المخالفين بإعمال العقل " ثم تتفكروا" من أجل تبين الهدى ، والتحقق من ثبوت نبوة النبي محمد - صلى الله عليه وسلم- والوصول إلى الحق ، وقد دافع الكاتب إبراهيم عوض عن النبي - صلى الله عليه وسلم- في أكثر من كتاب، ومقال، وقد تناولنا بعضاً منها في موضع سابق ، ككتاب مصدر القرآن (دراسة لشبهات المستشرقين و المبشرين حول الوحي المحمدي) الذي تناول فيه الكاتب شبهات المستشرقين المتعلقة بشخصية النبي- صلى الله عليه وسلم-، واتهامه بأنه كان مخادعاً كاذباً، أو واهماً مخدوعاً، أو مريضاً بمرض عصبي، وككتاب أيضاً خليل عبد الكريم (فترة التكوين في حياة الصادق الأمين) الذي اتهم النبي - صلى الله عليه وسلم- فيه بأنه رسول مُدعٍ للرسالة، وأن كلاً من زوجته خديجة ، وابن عمها ورقة بن نوفل ، هم من تولوا صنعه كنبی»<sup>(54)</sup>.

## **ثانياً: كشف الشبهات وبيان زيفها :**

من الأهداف والغايات النبيلة للحوار أن يكون المدافع قاصداً تحصين الآخرين من نفاذ الشبهات إلى قلوبهم ؛ومن أجل أن يرد

الدعاة على هذه الشبهات ويستعملوها في محادثاتهم مع المخالفين، وخطر الشبهات أنها إذا استقرت منعت القلب من قبول الحق والإذعان له، ومن أهداف أعداء الإسلام هو تنفير الناس عن الإسلام، وإلحاق العيوب والنقائص به وبأهله، ومحاولة إسقاط هيئته وقديسيته، ولذا نجد السيل الكثير من الشبهات الصادرة من اليهود والنصارى، والملحدين، والعلمانيين، والفرق الضالة، وكل هذا يحتاج إلى رد على هذه الافتراءات وبيان مضارها، ومن هنا كان من الضروري الوقوف ودحض هذه الشبهات وبيان زيفها من خلال البراهين والحجج الدامغة، والكاتب إبراهيم عوض واحد من الذين تصدوا للشبهات والتأويلات الفاسدة والمنحرفة في ردوده، ومنها على سبيل المثال: شبهة أن النصوص من وحي القرآن والسنة المطهرة مرتبطة بالظروف التاريخية وملابساتها وهي شبهة أثارها خليل عبد الكريم وغيره، فتصدى لها كاتبنا بقوله: «إنَّ - خليل عبد الكريم - يُردد هنا نغمة غريبة هي أنه يؤمن بتاريخية النصوص وربطها بأسباب ورودها والزمن والمجتمع والبيئة التي انبعثت منها، وكذلك الظروف الجغرافية ودرجة التحضر التي كان عليها المسلمون في عصر النبي ومستواهم الثقافي، وبخاصة أن النصوص ذاتها قد ذكرت صراحة - كما يقول - أنها موجهة إلى أمة أمية، وكلامه عن البيئة التي انبعثت منها هذه النصوص معناه فيما هو بَيِّن أن هذه النصوص لم تنزل من السماء، بل نبتت من الأرض»<sup>(55)</sup>، ومن طريف بيان دحض هذه الشبهة قول إبراهيم عوض: «وليس لهذا القول من معنى إلا أن وجود الآيات التي من هذا النوع في القرآن هو عبث محض؛ إذ لن يكون لها حينئذٍ من حكمة ما دامت لا تمثل حكماً يتبع، بل هي مجرد سد خانة<sup>(56)</sup> والسلام تعالى الله عن ذلك العبث، ثم إن معنى هذا أيضاً هو أن القرآن الكريم والحديث النبوي كانا يذكران لكل حالة حكماً مغايراً لأمثالهما من الحالات السابقة، وهذا غير صحيح البتة

55 (?) اليسار الإسلامي و تطاولاته المفضوحة على الله و الرسول و الصحابة ، ص 29.

56 (?) كذا قال الكاتب والصواب "موضع" لأن كلمة "خانة" هي جمع كلمة (خائن)، ينظر: المعجم الوسيط، 1/263.

«<sup>(57)</sup> ثم يعقب بقوله : «وفضلاً عن ذلك؛ فإن هذه التشريعات ما هي إلا قوانين، والقانون- كما نعرف جميعاً - يقوم على الاطراد سواء كان قانوناً علمياً، أو قانوناً تشريعياً، هذه هي طبيعة القوانين، فما الذي يجعل هذه الطبيعة تتخلف في حالة القوانين الشرعية الإسلامية بالذات؟»<sup>(58)</sup>.

### ثالثاً: إصلاح الصورة المشوهة عن الإسلام:

ركز أعداء الإسلام في هجماتهم وغزواتهم الفكرية على المجتمعات الإسلامية بقصد تشويه صورة المسلمين وترسيخ هذا التشويه والمبالغة في ذلك، فقد أصبح الإسلام العظيم صورة مشوهة في عقول الغربيين، وأظهروه ديناً إرهابياً دمويّاً، وما زالت هذه الصورة عند الغرب إلى يومنا هذا، وإزالة هذه التراكمات والتصورات الخاطئة والمنحرفة عن الإسلام والمسلمين تحتاج إلى جهود كبيرة ومتنوعة، والكاتب إبراهيم عوض ممن له مشاركة طيبة في إصلاح صورة الإسلام المشوهة من خلال الرد على جملة من الحملات المغرضة والشرسة التي تستهدف طمس الإسلام وتشويهه، ومما تناوله كاتبنا في رده على المستشرقين مسألة إظهار الإسلام ديناً منحرفاً متطرفاً دمويّاً لا يعرف الرحمة، ففند كاتبنا هذه الصورة المشوهة مظهراً رحمة هذا الدين، والنبى- صلى الله عليه وسلم-، ثم احتج على المستشرقين بأن نصوص التوراة - المحرفة- هي التي تضمنت العنف والتطرف وكل ضروب القسوة، والدليل ما جاء في سفر التثنية<sup>(59)</sup> «حين تقرب من مدينة لكي تحاربها استدعها إلي الصلح، فإن لم تسالملك بل عملت معك حرباً فحاصرها، وإذا دفعها الرب إلهك إلى يديك، فاضرب جميع ذكورها بالسيف، وأما النساء والأطفال والبهائم وكل ما في المدينة كل غنيمتها، فتغنمها لنفسك وتأكل غنيمة أعدائك التي أعطاك الرب إلهك، وهكذا تفعل بجميع المدن البعيدة منك

57 (?) اليسار الإسلامي و تطاولاته المفضوحة على الله و الرسول و الصحابة، ص32.

58 (?) المصدر السابق .

59 (?) العهد القديم، سفر التثنية: 10/20-16.



جداً»<sup>(60)</sup> ، فلم يسلم أحد من هذا الدمار والخراب بحسب ما ورد في هذا النص سواء كان قريباً أو بعيداً.

---

<sup>60</sup> (?) ينظر: مصدر القرآن، ص21.

## المبحث الثالث

### حوارات إبراهيم عوض وردوده على التيارات الفكرية المختلفة

بُلي العالم الإسلامي بأنواع كثيرة من التيارات والمذاهب الفكرية المنحرفة، والتي سببت أضراراً وآلاماً للأمة الإسلامية، وكانت هذه التيارات هي طلائع الغزو الفكري، وهم بذلك يكملون صنع غزاة الديار وقتلة الشعوب، وهذه التيارات الفكرية شعروا أم لم يشعروا هم في حقيقتهم يقفون مع أعداء الإسلام الذين يروق لهم وجود هذه التيارات التي تتنكر لحقائق الدين القويم، وتقترب من معايير خصوم الإسلام ونظرياتهم في كثير من الجزئيات والتفصيلات التي تستهدف زعزعة الثوابت في دين الإسلام، ومن هنا كانت ضراوة هذه المواجهة وخطورتها، فقد تعددت ميادينها من قبل التيارات الفكرية المختلفة، فشملت الفكر والثقافة والآداب والفنون والعادات والتقاليد والسلوك، فضلاً عن إقصاء الدين وتشويهه، وتغيير مناهجه، ومحاولة طمس هويته، وتمييع حقائقه، وتوطين الفكر العربي، وإيجاد جيل بديل منتسب إلى دينه بالاسم فقط لا بالانتساب الحقيقي، وهذا ما حدا بالكاتب إبراهيم عوض وغيره من المخلصين للتحذير من تسرب هذه التيارات الفكرية، وإيقافها والتقليل من أضرارها الحاضرة والمستقبلية.

#### المطلب الأول : حواراته وردوده على العلمانيين .

يحرص العلمانيون على استبعاد الدين في جميع مناحي الحياة وخاصة نظام الحكم، فنجدهم يلوون النصوص التي تبين بوضوح وجوب الحكم بما أنزل الله، ويتعسفون في تأويل هذه النصوص، ويحاولون أن يوجدوا ديناً خاصاً بهم، ويوهموا الناس أنه هو الدين الحقيقي من منطلق الحداثة والسير في ركاب الدول المتقدمة، وطرح خطاب التطوير، وهُمُ العلمانيين الأول والأخير هو عزل الدين عن الدولة وحياة المجتمع، وتقسيم المؤسسات إلى دينية وغير دينية، وقد حاور الكاتب إبراهيم عوض كثيراً من العلمانيين<sup>(61)</sup>، ففُتدَّ شبهاتهم، وعُرِّى افتراءاتهم حول الإسلام.

<sup>61</sup> (?) ينظر: كتاب أفكار مارقة، قراءة في كتابات بعض العلمانيين العرب.

ونبيه- صلى الله عليه وسلم- بأسلوب علمي ونقد منهجي رصين، أمثال نصر حامد أبو زيد، ومحمد أركون، وسيد القمني، وإسماعيل أدهم، وحسن حنفي، وأحمد صبحي منصور، ويوسف صديق، وخلص الكاتب في حواراته وردوده عليهم بأن توجهاتهم العقلية المختلفة تتصف بالتناقض والسطحية والعمومية، وهي سمات أصيلة في فكرهم، ومتجذرة في منهجهم العام، وأن كتاباتهم انعكاس مباشر لما عند الآخرين وبالأخص كتابات المستشرقين والمبشرين، ويُنَّ الكاتب شدة حملة العلمانيين على الإسلام، ومحاولة إخضاعه وعلمنته وفق المناهج والنظريات الغربية المادية، وممن تناولهم بالرد خليل عبد الكريم الذي يرى أن تحكيم الشريعة الإسلامية يستلزم قمع الحريات، وأن الحقوق والمعارضة فيه ستكون مهدورة فرداً عليه كاتبنا بقوله : «يتباكى المؤلف على الحريات التي ستهدر في ظل الحكم الإسلامي لعدم سماحه بقيام أحزاب، أو صحف معارضة، وإن الإنسان ليستغرب من هذه الدموع التمساحية؛ فإن الدول الشيوعية - وهي الدول التي تفتنُّ كاتبنا فتنة شديدة، ويرى النظام فيها هو النظام الأمثل - لا تعرف شيئاً اسمه المعارضة بأي سبيل، ولا تتكلم إلا لغة التنكيل والحديد والنار، وخنق الحريات ودوس الكرامات...»<sup>(62)</sup>، وقد استدل خليل عبد الكريم للطرح العلماني بحديث نبوي لا يؤيد دعواه، وهو دليل ظاهر على إفلاس العلمانيين وتعسفهم في فهم النصوص، ففند كاتبنا شبهته قائلاً: «ودليل الكاتب على هذه الشبهة المتهافتة هو قول الرسول - صلى الله عليه وسلم- (أَنْتُمْ أَعْلَمُ بِأَمْرِ دُنْيَاكُمْ) <sup>(63)</sup>، وهي كلمة حق أراد بها الكاتب باطلاً، وأي باطل؟ لقد قال الرسول - صلى الله عليه وسلم- ذلك في حادثة تأبير النخل وهي من أمور المعاش الزراعية التي تركها الدين هي وأمثالها من أساليب التجارة والصناعة والاختراع للناس يدبرونها بأنفسهم حسب ظروف العصر والبيئة، ودرجة التقدم الحضاري التي بلغوها، مكتفياً بغرس القيم

<sup>62</sup> (؟) اليسار الإسلامي و تطاولاته المفضوحة على الله و الرسول و الصحابة ، ص19.

<sup>63</sup> (؟) مسلم، صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب وجوب امتثال ما قاله شرعاً دون ما ذكره - صلى الله عليه وسلم - من معاش الدنيا على سبيل الرأي، 4 / 1835.

التي تكفل لهم النجاح والفلاح كتقديس العمل وتجويده والإخلاص، وعدم التواني، ولفت أبصارهم إلى أن ذلك كله عبادة من العبادات يأخذون عليها من الله الأجر والمثوبة فيحوزون بذلك سعادة الدارين، ولم يقصد الرسول - صلى الله عليه وسلم - ولا يمكن أن يكون قصد قط، أنه لا علاقة للدين بشؤون الحكم أو القضاء «<sup>(64)</sup>، فالسنة النبوية وقبلها القرآن الكريم تناولا كل شؤون الحياة، ومنها نظام الحكم والقضاء، ولا يمكن في حال من الأحوال أن يجعل منهاج النبوة معزولاً عن الجوانب السياسية أو القضائية.

---

<sup>64</sup> (?) اليسار الإسلامي ، ص 25.

## المطلب الثاني : حواراته وردوده على الشيعة:

تعرض الكاتب إبراهيم عوض للفرق المنتسبة للإسلام كالشيعة التي جمعت بين الخرافة والأسطورة سواء كان في أئمتهم والغلو بهم، أو في مصادرهم التي يستقون أفكارهم منها ككتاب الكافي للكليني ، وقد بين الكاتب المنهج الفكري المنحرف في كتابات الشيعة من خلال فهمهم للدين بطريقة أسطورية وعقلية خرافية مغلقة ومتعسفة لا تقبل بتاتاً بإعمال العقل الناقد ، أو مراجعة الموروث عندهم الذي حوى ضروباً كثيرة من الأساطير والخرافات ، وتفسير النصوص القرآنية تفسيرات باطنية تظهر فيه ملامح عقيدتهم التي تتمحور حول علي- رضي الله عنه-<sup>(65)</sup>، ويورد الكاتب أمثلة على تعصبهم الذميم ومغالاتهم في حب آل البيت، وبغضهم الشديد لأمهات المؤمنين- والصحابة - رضوان الله عنهم- ، كما عالج الضلالات والافتراءات التي امتلأت بها كتبهم ومصادرهم، فذكر مفتريات الموسوي في كتابه "المراجعات" ، ومرويات الكافي واصفاً إياها بأنها «أحاديث مفعمة لا يقبلها عقل المسلم، ولا ضميره أبداً لتعارضها مع عقيدته»<sup>(66)</sup>، ثم ذكر الكاتب أمثلة تبين ذلك<sup>(67)</sup>، كما تعرض الكاتب إبراهيم عوض لبعض تفاسير الشيعة ذاكراً نماذج من تفسيراتهم التي تدور غالبها حول الإمامة، كتفسير القمي، والطوسي، والطبرسي، والصافي، والكاشاني، والطباطبائي<sup>(68)</sup>، وقام الكاتب بتفنيد مظهرها باطل ما كانوا إليه يذهبون ويفترون، ومما تعرّض له الكاتب إبراهيم عوض من خلال رده على افتراءات فريق من الشيعة زعمهم بأن هناك سورة في القرآن الكريم اسمها "سورة النورين" ، فقام الكاتب بدراساتها دراسة تحليلية وأسلوبية ليرى القارئ المنصف، والعقل الواعي مدى تفاهة هذا الافتراء وزيف الادّعاء؛ لأن المستشرقين والمبشرين تلقفوا هذا الافتراء واستغلوه بغية الشك في النص

<sup>65</sup> (؟) مقال مطول بعنوان : " جولة في تفاسير الشيعة"،  
www.lahona.com

<sup>66</sup> (؟) مقال بعنوان : " الشيعة بين الهوية السياسية وتاريخية الدين" ،  
www.ahewar.org

<sup>67</sup> (؟) المصدر السابق.

<sup>68</sup> (؟) مقال مطول بعنوان : " جولة في تفاسير الشيعة"،  
www.lahona.com

القرآني، وإيقاف المسلمين موقف المتهم المدافع عن نفسه، فرأى كاتبنا أن يدرس هذا النص المزعوم دراسة علمية ليرى من خلال المقارنة مدى اقتراب أسلوب "سورة النورين" من الأسلوب القرآني، ثم خلص إلى أنه أسلوب لا يمت إلى أسلوب القرآن بأي وشيجة في الجمل والتراكيب والآيات، وأن الركافة في الألفاظ، والسُّخف في المعاني واضحات تمام الوضوح<sup>(69)</sup>.

### المطلب الثالث

#### تقييم حوارات إبراهيم عوض وردوده

حملت ردود الكاتب إبراهيم عوض مجموعة من القضايا التي تستحق الرصد والمتابعة، والتي يمكن من خلالها تقييم هذه الردود، ومراجعة هذه الردود تظهر موقف كاتبنا الصلب وثباته في رده على المخالفين، وفي الوقت نفسه تظهر مقدرته في تعرية خصومه ومخالفيه، وإظهارهم بصورة المتناقض والمختلط، والكاتب إبراهيم عوض مدرك لما تحل بهذه الأمة من الأخطار من كل جانب، ولذا جاءت حواراته وردوده تحمل دفاعاً حاراً عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - والقرآن الكريم، والرد على الافتراءات والطعون والشبهات التي تعمل على تشويه صورة نبي الإسلام ودينه الخالد، وحاول الكاتب إبراز الصورة الحقيقية والصادقة لنصاعة الإسلام ووضوحه، وبيان عطاء هذا الدين العظيم لهداية البشرية من الظلمات إلى النور، وأظهرت ردوده ملكة نقدية ذات أسلوب مفيد، وذات مقدرة على تحرير مواطن سوء فهم الآخر، وحاول جاهداً اعتماد نهج أسلوب الإقناع والإيضاح للآخر من أجل تغيير أفكارهم وتصوراتهم الخاطئة، وإظهار تناقضاتهم، وفقدانهم للموضوعية، فهو يقول في ردوده على المستشرقين: «أهذه هي الموضوعية التي يتشدقون دائماً بها بينما يرمونها نحن المسلمين - بأننا ندافع عن ديننا بالحق والباطل مع أن كثيرين ممَّا نحن الذين نتناول هذه الموضوعات لم يخرؤا على القرآن عُمياً وضُمًّا وبُكْمًا، بل كانت لهم مع أنفسهم محاورات طويلة قلبوا فيها الفكر والمراجع وأعادوا النظر في أشياء كثيرة»<sup>(70)</sup>.

<sup>69</sup> (؟) سورة النورين التي يزعم فريق من الشيعة أنها من القرآن الكريم - دراسة تحليلية أسلوبية - ص 2.

<sup>70</sup> (؟) مصدر القرآن، ص 59.

فالمستشرقون يظهرون في كتاباتهم أنهم يتصفون بالعلمية، فتصدى لهم الكاتب وأظهرهم بصورة الجاهل المتناقض الذي يفتقر إلى المعارف والمقاييس العلمية. وللكتاب إبراهيم عوض أسلوب فريد وجديد في الردود العلمية، فهو يُعدُّ أول معاصر قام بدراسة القرآن ومقارنته بغيره مظهراً في ذلك شرف اللفظ والمعنى، وعظمة التركيب والشُّبك في القرآن الكريم، وأبان كاتبنا زيف ما افتراه بعض الروافض والنصارى من ادعائهم زوراً وكذباً في زيادة سورة (الحَفْد)، و(الخُلْع)<sup>(71)</sup>، و(الولاية) و(النورين)<sup>(72)</sup> على سور القرآن الكريم، فبيّن جهلهم، وسفّه عقولهم، وأثبت عدم سلامة هذا الافتراء من الأخطاء العلمية والتاريخية من خلال المقارنة الأسلوبية بين كلام الله تعالى وبين كلام المفترين .

---

<sup>71</sup> (?) مقال بعنوان: "سورة الحَفْد وسورة الخُلْع: هل هما فعلاً قرآن؟"،  
www.tafsir.net .

<sup>72</sup> (?) سورة النورين التي يزعم فريق من الشيعة أنها من القرآن الكريم -  
دراسة تحليلية أسلوبية- ص2.

## الخاتمة

وفيها أهم النتائج والتوصيات التي توصل إليها الباحثان في هذا البحث ،وهي:

1. أهمية الحوار والردود العلمية من أجل بيان الحق والدفاع عنه إذ هو وسيلة من وسائل الدعوة إلى الله تعالى.
2. تعددت مجالات الردود عند الكاتب إبراهيم عوض، فقد رَدَّ على النصارى، والمستشرقين، والعلمانيين والتيارات الفكرية المختلفة.
3. قضايا النقد والردود على المخالفين عند الكاتب إبراهيم عوض اتخذت صوراً متنوعة ،فهو يدافع عن النبي- صلى الله عليه وسلم- والقرآن الكريم ، وشرعية الإسلام ، والصحابة - رضي الله عنهم- .
4. استعمل الكاتب إبراهيم عوض مناهج متعددة في نقد الخصوم ،ومنها المنهج التاريخي ،والنفسي، والتحليل المنطقي ،وقد مزج بينها الكاتب من أجل الحصول إلى نقد هادف وبنّاء.
5. أورد الكاتب إبراهيم عوض حججاً ملزمة للمخالفين ،وأظهرهم بصورة العاجز المتهافت والمتناقض
6. حاكم الكاتب إبراهيم عوض المخالفين من الطرف الآخر إلى أصولهم التي بها يؤمنون ويصدقون، وأظهر شبهاتهم المتناقضة ،وأجاب عن اعتراضاتهم وإشكالاتهم.
7. ركّز الكاتب إبراهيم عوض على إصلاح الصورة المشوهة التي كانت أسيرة الاعتقادات الباطلة، والتصورات الخاطئة ،وأظهر من خلال ردوده محاسن الإسلام ،وعظمة النبي محمد - صلى الله عليه وسلم- .

## التوصيات:

يوصي الباحثان بالعمل على تهيئة الدعاة والعلماء لإتقان اللغات الأجنبية، ورفدهم بكل ما يحتاجون إليه في دعوتهم إلى الإسلام والدفاع عنه.



## وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

### المصادر والمراجع

#### مصادر ومراجع عامة:

1. القرآن الكريم
2. البخاري ، محمد بن إسماعيل ، الجامع الصحيح ، تحقيق: مصطفى ديب ، دار ابن كثير، بيروت- لبنان، ط3، 1987م .
3. مسلم ، مسلم بن الحجاج ، صحيح مسلم ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان .
4. ابن تيمية ، تقي الدين أحمد بن عبد السلام، درء تعارض العقل والنقل، تحقيق : عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان، 1417هـ - 1997م.
5. ابن القيم : محمد بن أبي بكر ، تحقيق : هشام عبد العزيز عطا وآخرون، مكتبة نزار مصطفى الباز - مكة المكرمة، ط1 ، 1416 هـ - 1996م.
6. العهد القديم ، سفر التثنية.
7. ابن حزم ، علي بن أحمد ، التقريب لحد المنطق، تحقيق : إحسان عباس، دار مكتبة الحياة، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان، ط1، 1900م.
8. الجرجاني، السيد الشريف علي بن محمد، التعريفات، مؤسسة الحسنى، المغرب، ط1، 1427هـ - 2006م.

#### كتب المؤلف :

1. عصمة القرآن الكريم وجهالات المبشرين ، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 2005م.
2. دائرة المعارف الإسلامية أزاليل وأباطيل، مكتبة البلد الأمين، القاهرة، ط1، 1419هـ - 1998م.
3. افتراءات الكاتبة البنجلاديشية تسليمة نسرین على الإسلام والمسلمين ، دراسة نقدية لرواية العار، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 1996م.
4. نصوص انجليزية استشرافية
5. فصول في ثقافة العرب قبل الإسلام ، القاهرة ، 2006م.
6. النساء في الإسلام ، نسّخ التفسير البطريركى للقرآن ، 1432هـ - 2011م.

7. لكنَّ محمدًا لا بواكي له، دار الفكر العربي، القاهرة، ط2، 1422هـ-2001م.
8. اليسار الإسلامي وتطاولاته المفصوحة على الله والرسول والصحابة، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 1420هـ-2000م.
9. سورة النورين التي يزعم فريق من الشيعة أنها من القرآن الكريم - دراسة تحليلية أسلوبية- دار زهراء الشرق، القاهرة.
10. أفكار مارقة ، قراءة في كتابات بعض العلمانيين العرب، مكتبة جزيرة الورد، القاهرة.

### **مقالات المؤلف وأبحاثه:**

1. "أستاذ جامعي مصري يزعم أن محمدًا لم يكن إلا تاجرًا" ، .  
www.alukah.net
2. " شِرْطُوكْ هُوَ لِمِزْ والرسول الكريم؟" ، www.alarabnews.com.
3. " حُدُوهُ فَعْلُوهُ " ، www.sbeelalislam.net.
4. " المستشرق النمساوي محمد أسد (ليو بولد فايس) كما لا يعرفه الكثيرون ، " www.ahlalhdeth.co.
5. " الشيعة بين الهوية السياسية وتاريخية الدين " ،  
www.ahewar.org.
6. " القمني بلبوصا ! فضح كتابه المسمى بالحزب الهاشمي " ،  
www.moheet.com.
7. "جولة في تفاسير الشيعة" ، www.lahona.com.
8. " سُورَةُ الْحَفْدِ وَسُورَةُ الْخَلْعِ: هل هما فعلا قرآن؟" ،  
www.tafsir.net .